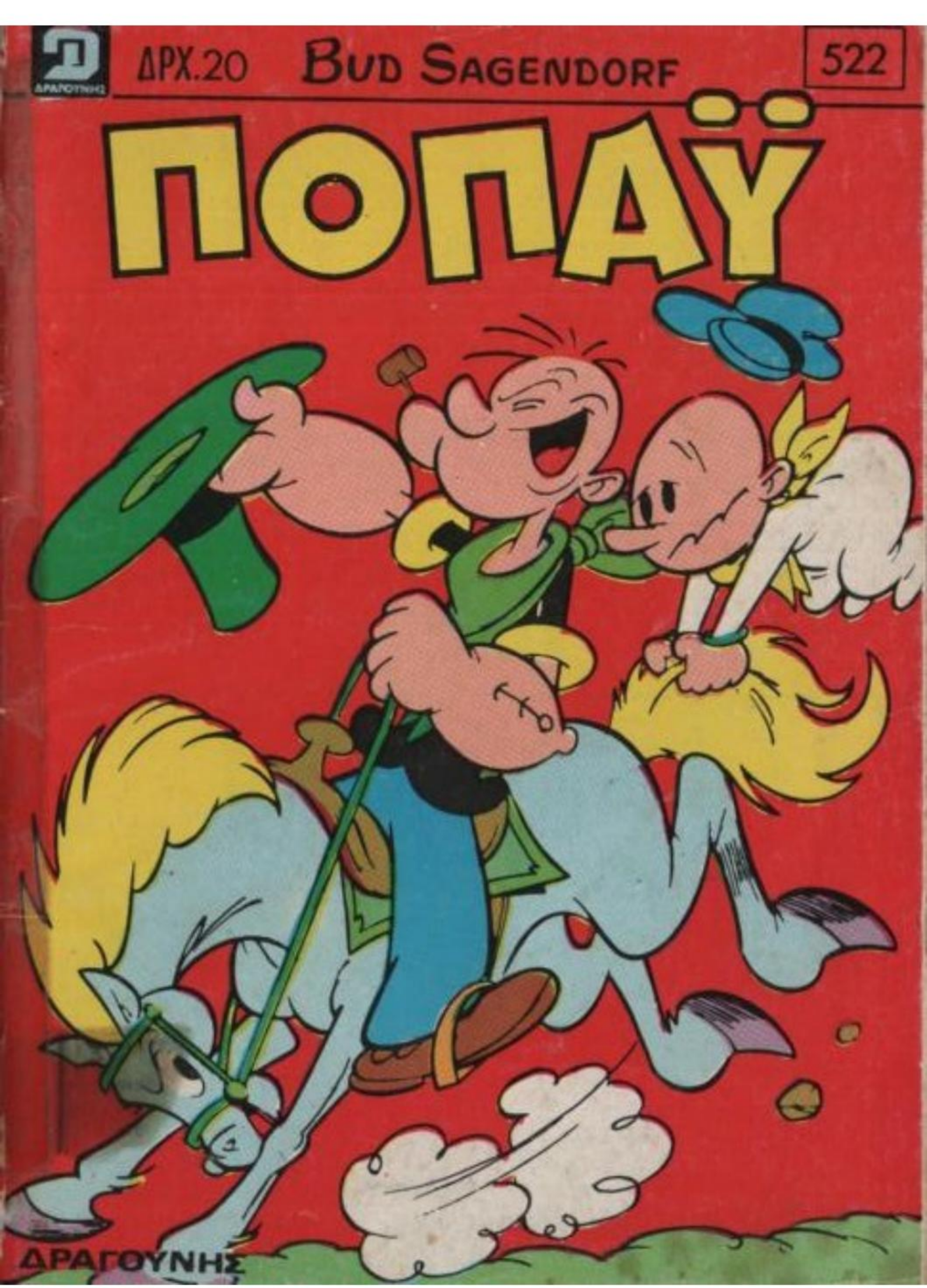
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΔΡΧ.20

BUD SAGENDORF

522

ΠΟΠΑΪ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο ἀηθανος, ὁ θρυλικὸς ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ αἰθερόμπρατσο ναυτάκι σὲ νέες καταπληκτικὲς ἐξορμήσεις

ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΑ ΑΡΙΘ. 520 — ΔΡΧ. 20 — 9 ΙΟΥΝΙΟΥ 1983

Λυκαβηττοῦ 1γ Ἀθῆναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαὶ ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ.κεντρο 6829080-81-82

Ἐκδότης - Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκιναρά 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδότρια εταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Ξενοφώντος 85 - 87

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ

Ο ΠΟΠΑΥ ΛΕΙΠΕΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΔΥΣΚΟΛΕΥΤΩ ΝΑ ΤΗΝ ΠΕΙΣΩ ΝΑ ΒΓΟΥ-ΜΕ ΕΞΩ!

ΧΕ! ΧΕ!

ΝΤΡΙΝΝ

ΤΟ ΚΟΥΔΟΥΝΙ ΤΗΣ ΠΟΡΤΑΣ, ΠΟΠΑΥ!

ΑΣΕ! ΘΑ ΠΑΩ ΕΓΩ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΑΓΑΠΗΤΗ ΜΟΥ! ΑΥΤΑ ΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΑΚΙΑ ΣΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ Ο ΜΠΡΟΥ-ΤΟ!

ΤΙ ΘΑ ΠΡΟΤΙΜΟΥΣΕΣ; ΝΑ ΠΑΜΕ ΚΑ-ΠΟΥ ΝΑ ΧΟΡΕΨΟΥΜΕ-Η ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΒΟΛΤΑ Σ'Ο ΠΑΡΚΟ;

ΔΕΝ ΞΕΡΩ! ΔΙΑΛΕ-ΞΕ ΕΣΥ ΚΑ-ΛΥΤΕΡΑ!

ΑΟΥΟΥΟΥΧ!

CLOK

ΜΑ ΕΣΥ ΔΕΝ ΕΙΧΕΣ ΦΥΓΕΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΟΛΗ;

ΟΠΩΣ ΒΛΕΠΕΙΣ ΕΙ-ΜΑΙ ΕΔΩ ΟΠΟ ΣΑΡ-ΚΑ ΚΑΙ ΠΟΥΝΤΙΚΙΑ ΣΤΟ ΜΠΡΑΤΣΟ!

ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΧΑΡΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΩ ΟΡΕΞΗ ΓΙΑ ΧΑΥΓΑΔΕΣ ΤΩΡΑ!

ΚΑΛΑ... ΔΕΝ ΘΑ ΒΓΕΙΣ ΕΞΩ ΜΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒ;

ΚΑΠΟΙΑ ΜΑΥΡΗ ΜΕΡΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΑΚΡΙΒΑ, ΜΠΑΝΑ-ΛΙΑΡΕ!

ΟΠΟΤΕ ΓΟΥΣΤΑΡΕΙΣ, ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΣ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΧΟΝΤΡΟΚΕΦΑΛΑΣ Ο ΜΠΡΟΥ-ΤΟ ΗΤΑΝΕ, ΤΟΥ... ΕΞΗΓΗΣΑ ΟΤΙ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΦΥΓΕΙ!

ΛΟΙΠΟΝ... ΤΙ ΜΟΥ ΕΛΕΓΕΣ ΠΡΙΝ;

ΟΤΙ ΘΑ ΠΗΓΑΙΝΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣ ΣΤΟ ΣΙΝΕΜΑ...

ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ! ΕΙΔΑ ΣΕ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ΕΝΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ!

ΤΑ ΣΙΧΑΙΝΟΜΑΙ ΤΑ ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ!

ΑΝ ΣΚΟΠΕΥΕΙΣ ΝΑ ΠΑΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΚΑΝΕΝΑ ΜΕ ΣΑΧΛΑΜΑΡΕΣ ΡΟΜΠΟΤ ΚΑΙ ΟΥΦΟ, ΣΟΥ ΛΕΩ ΑΜΕΣΩΣ ΟΤΙ...

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΑΧΛΑΜΑΡΕΣ ΚΑΘΟΠΟΥ!

ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ ΘΑ ΜΟΥ ΕΠΙΤΡΕΨΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΙΣ ΠΙΟ ΠΕΡΙΕΡΓΕΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΜΟΥ!

ΟΥΑΑΑΧ! ΔΟΥΛΕΨΕΣ ΠΟΛΥ ΣΚΛΗΡΑ ΚΑΙ ΝΥΣΤΑΖΕΙΣ ΜΑΓΙΣΣΑ!

ΧΕ! ΧΕ! ΒΑΖΩ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΒΙΔΑ!

ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ ΜΟΥ!

ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΠΡΟΥΤΟΡΟΜΠΟΤ! ΕΝΑ ΔΥΝΑΤΟ ΟΠΛΟ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΑ ΑΝΙΚΗΤΟ!

ΙΟΥ ΑΣΙΖΕΙ ΕΝΑΣ ΩΡΑΙΟΣ ΥΠΝΑΚΟΣ!

ΣΟΜΠ! ΚΑΙ ΤΙ ΔΕΝ ΘΑΔΙΝΑ ΝΑ ΚΑΤΑΚΤΗΣΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΚΑΙ ΝΑ ΕΚΔΙΚΗΘΩ ΟΣΟ ΜΠΟΡΩ ΤΟΝ ΠΑΛΙΟ-ΝΑΥΤΙΚΟ ΠΟΠΑΥ!

ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΟΜΩΣ ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΟΣ ΚΙ ΕΓΩ ΕΡΧΟΜΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΙΔΡΩΜΕΝΟΣ!

ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΔΑΙΜΟΝΕΣ! ΤΟ ΕΦΤΙΑΞΕ!

Η ΜΑΜΑ ΜΟΥ Η ΜΑΓΙΖΖΑ ΕΦΤΙΑΞΕ ΤΕΛΙΚΑ ΤΟ ΜΠΡΟΥΤΟΝΡΟΜΠΟΤ!

ΠΑΩ ΚΟΥΤΑ ΝΑ ΤΟ ΔΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ!

ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΜΠΙΝΑ ΜΕ ΤΑ ΚΟΥΜΠΙΑ ΕΛΕΓΧΟΥ!

ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΟΧΛΟΣ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΚΙΝΗΣΗ ΚΑΙ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΕΠΙΘΕΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΟ ΔΟΚΙΜΑΣΩ ΤΩΡΑ ΑΜΕΣΩΣ ΚΙΟΛΑΣ!

ΖΗΤΩ! ΚΙΝΕΙΤΑΙ!

ΚΛΑΝΚ

ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ! ΤΟ ΚΑΘΕ ΒΗΜΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΙΚΟΣΙ ΜΕΤΡΑ ΜΑΚΡΥ!

ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΦΟΒΑΜΑΙ ΠΙΑ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ ΟΥΤΕ ΤΑ ΠΟΝΤΙΚΙΑ ΤΟΥ!

ΝΑ ΔΕΙΣ ΠΟΥ Η ΤΑΙΝΙΑ ΜΕ ΤΑ ΟΥΦΟ ΘΑ ΣΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΚΙ ΕΣΕΝΑ!

ΒΑΗ!

ΚΟΙΤΑ! ΣΙΓΟΥΡΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΚΟΛΠΟ ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΑΦΗΜΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ, ΠΟΠΑΥ!

ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΤΕΡΑΣΤΙΟ!

ΝΑΤΗ Η ΟΛΙΒ! ΠΑΡΕΑ Μ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΚΑΤΕΡΓΑΡΗ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ!

ΕΛΑ ΔΩ ΧΡΥΣΗ ΜΟΥ!
ΠΩΣ; ΜΑ ΤΙ ΜΑΝΕΙ;

ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΗ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΜΑ ΤΙΣ ΕΚΑΤΟ ΣΑΡΔΕΛΕΣ!... ΑΝΑΣΗΚΩΣΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!

ΑΣΤΗΝ ΚΑΤΩ ΠΑΛΙ. ΜΗ ΣΟΥ ΠΩ ΚΑΜΙΑ ΒΑΡΕΙΑ ΚΟΥΒΕΝΤΑ!

ΦΩΤΟΝΙΚΕΣ ΑΚΤΙΝΕΣ!
ΒΟΗΘΕΙΑΑ!

ΜΠΟΥΜΠ! ΜΟΥ ΕΚΑΝΕ ΩΗΤΟ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ!

ΧΕ! ΧΕ! ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕ ΝΙΚΗΣΕΙ!

ΑΦΗΣΕ ΜΕ ΚΑΤΩ! ΣΕ ΦΟΒΑΜΑΙ!
ΜΗ ΜΕ ΦΟΒΑΣΑΙ, ΘΗΖΑΡΕ ΜΟΥ! ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ Ο ΜΠΑΟΚΤΟ ΚΑΙ ΟΔΗΓΑΩ ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ!

ΚΑΙ ΣΤΑ ΔΙΚΑ ΜΟΥ ΧΕΡΙΑ ΘΑΣΑΙ ΑΣΦΑΛΗΣ ΟΛΙΒ!

ΘΑ ΓΙΝΕΙΣ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΗ ΜΕ ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ!

ΘΑ ΗΘΕΛΕΣ ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΜΙΑ ΧΟΥΦΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΟΛΙΒ;

ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟ

ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΤΑ ΠΗΡΑ!

Gioiëlle

ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΔΙΚΑ ΣΟΥ!

ΩΩΧ!

ΓΚΡΟΥΝΤ!

187

10

ΤΙΩΣ; ΕΝΑ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΡΟΜΠΟΤ ΕΚΛΕΨΕ ΤΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟ;

ΕΠΙΤΕΘΕΙΤΕ ΤΟΥ ΜΕ ΤΟ ΒΡΑΚΙΣΜΕΝΟ!

ΝΑΤΟ! ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ!

ΠΥΥΥΡ!

ΒΟΜΒΟΜ

ΠΟΙΟΣ ΜΕ ΓΑΡΓΑΛΑΕΙ ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ;

PLINK

PLONK

187

ΧΙ! ΧΙ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΠΑΣΩ ΛΙΓΗ ΠΛΑΚΑ!

11

ΚΛΩΤΣΙΑ ΚΥΚΛΩΝΙΚΗ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΣΒΟΜΠ

ΤΑ ΘΩΡΑΚΙΖΜΕΝΑ ΔΕΝ ΚΑΝΟΥΝ ΤΙΠΟΤΑ, ΑΡΧΗΓΕ!... ΚΠΕΙ-ΝΩ ΤΩΡΑ!

ΑΣΕ ΜΕ ΝΑ ΦΥΓΩ!

ΗΡΕΜΗΣΕ! ΤΟ ΜΠΡΟΥ-ΤΟΝ-ΡΟΜΠΟΤ ΜΠΟ-ΡΕΙ ΝΑ ΣΤΑ ΔΩΣΕΙ!

ΔΕΝ ΟΝΕΙΡΕΥΤΗΚΕΣ ΠΟΤΕ ΣΟΥ ΜΙΑ ΤΕΤΟΙΑ ΓΟΥΝΑ, ΟΛΙΒ;
ΓΟΥΝΑΡΙΚΑ
12

ΕΩΠ!
eric
ΚΛΑΝΚ

ΑΑΑΧ! ΕΝΑ ΤΕΡΑΣ!

ΤΣΙΟΜΠ

ΤΩΡΑ ΣΟΥ ΤΙΣ ΧΑ-ΡΙΖΩ ΟΛΕΣ!
ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΚΑΜΜΙΑ!

ΟΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΑΣΤΥ-ΝΟΜΙΑΣ ΔΕΝ ΦΤΑΝΟΥΝ ΝΑ ΤΟ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΝ Η ΥΠΟΥΡΓΕ!
ΟΥΛΠ! ΚΑ-ΤΑΛΑΒΑ!

ΘΑ ΣΤΕΙΛΩ ΤΩΡΑ ΤΟ ΣΤΡΑΤΟ ΜΕ ΒΟΜΒΕΣ ΝΑ ΒΟΜΒΑΡΔΙ-ΣΟΥΝ!... ΕΜΠΡΟΣ, ΑΕΡΟ-ΠΛΑΝΟΦΟΡΑ;
13

ΕΛΗΦΘΕΙ ΚΥΡΙΕ ΥΠΟΥΡΓΕ! Θ'ΑΠΟΓΕΙΩΘΟΥΝ ΑΜΕΣΩΣ ΑΕΡΟΣΚΑΦΗ ΓΙΑ ΕΠΙΘΕΣΗ!

ΦΥΓΑΜΕ! ΣΤΟΧΟΣ: ΤΟ ΜΠΡΟΥΤΟΝ-ΡΟΜΠΟΤ!

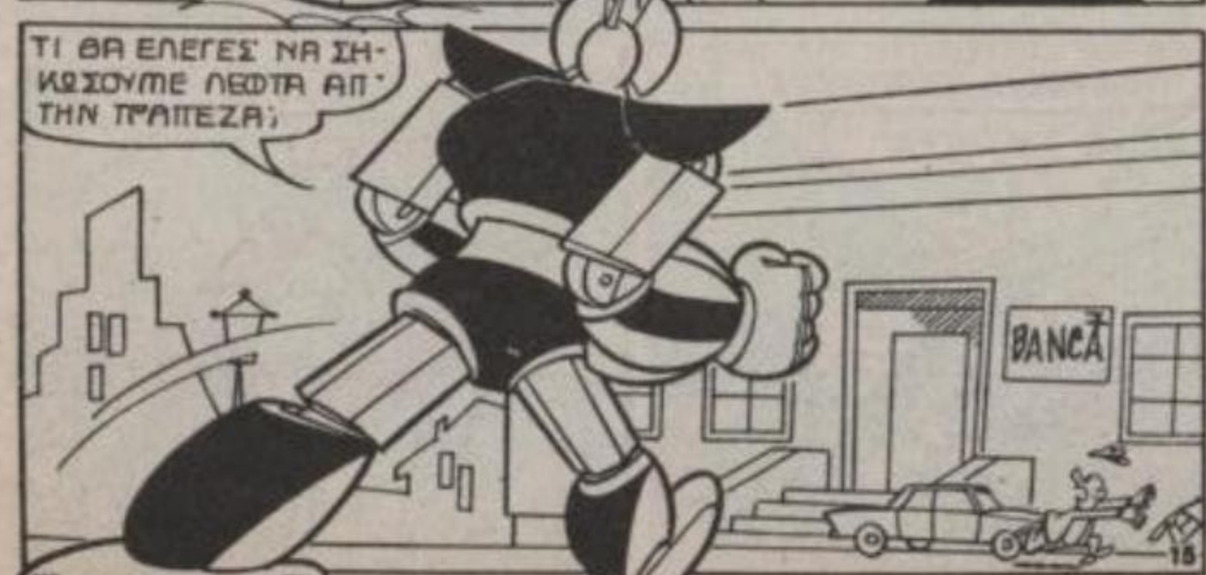
ΝΑΤΟ ΕΚΕΙ! ΕΤΟΙΜΟΙ Ν' ΑΝΟΙΞΟΥΜΕ ΠΥΡ!

ΧΙ! ΧΙ! ΠΩΣ ΓΑΡΓΑΛΙΕΜΑΙ!
ΤΑ-ΤΑ-ΤΑ
RAT-TAT

Χ-12 ΠΡΟΣ ΒΑΣΗ! ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ ΔΕΝ ΕΠΑΘΕ ΤΙΠΟΤΑ ΚΙ ΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ ΓΙΑ ΕΠΙΘΕΣΗ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΜΠΟΥΝΙΑ ΓΑ-ΛΑΞΙΑΚΗ!
SWOM
ΓΚΑΣΠ!

ΚΡΑΑΑ
ΓΙΑ-ΓΙΑ-ΓΙΑ
ΡΑΤ-ΤΑΤ


ΤΙ ΘΑ ΕΛΕΓΕΣ ΝΑ ΣΗ-ΚΩΣΟΥΜΕ ΛΕΦΤΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ;
ΒΑΝΚΑ

ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ;

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ;

CRASH

ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ!

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΩΡΑΙΑ ΜΙΑ ΒΡΟΧΗ ΑΠΟ ΔΟΛΑΡΙΑ;

ΓΚΡΡ! ΔΕΝ ΘΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΙΣ! ΟΥΤΕ ΜΕ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΥΣΑΦΙ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ!

ΝΑ ΤΟΝ ΕΠΙΤΕΘΕΙΤΕ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΥΡΗΝΙΚΟΥΣ ΠΥΡΑΥΛΟΥΣ!

ΔΙΑΤΑΓΑΣ!

ΒΑΣΗ ΠΥΡΑΥΛΩΝ

5,4,3,2,1.....

ΠΥΥΡ!

SWOOM SWOOM

ΧΙ! ΧΙ! ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΣΚΑΖΙΛΑ!

ΘΕΡΜΙΚΕΣ ΑΚΤΙΝΕΣ!

BAM!!

BAM!!

ΟΧΙ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΡΑΣ ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΕ ΤΟΥΣ ΠΥΡΑΥΛΟΥΣ ΜΑΣ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΓΟΡΙΛΑΣ ΣΠΕΙΡΕΙ ΠΑΝΙΚΟ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!

ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

ΜΑ ΤΙ ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΟΝ ΣΤΑΜΑΤΑΤΕ;
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΑΜΕ ΜΕ ΚΑΘΕ ΤΡΟΠΟ ΑΛΛΑ ΜΑΤΑΙΑ!
ΚΑΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ! ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥ!
ΤΟ ΞΕΡΟΥΜΕ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΟ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΑΝΙΚΗΤΟ!

ΤΟΤΕ ΘΑ ΑΝΑΛΑΒΩ ΕΓΩ!
ΜΠΑΑ! ΕΜΕΙΣ ΔΕΝ ΚΑΤΑΦΕΡΑΜΕ ΤΙΠΟΤΑ ΟΥΤΕ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΤΟΜΙΚΟΥΣ ΠΥΡΑΥΛΟΥΣ!

ΒΡΕΙΤΕ ΜΟΥ ΚΑΙ ΦΕΡΤΕ ΠΕΝΗΝΤΑ ΚΟΥΤΙΑ ΜΕ ΣΠΑΝΑΚΙ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΒΛΕΠΟΥΜΕ!
ΑΦΟΥ ΕΠΙΜΕΝΕΙΣ!

ΟΡΙΣΤΕ ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ!
ΤΑ ΜΟΙΡΑΣΑΜΕ ΣΕ ΤΡΙΑ ΚΙΒΩΤΙΑ!
ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ!
ΣΠΑΝΑΚΙ
ΣΠΑΝΑΚΙ
ΣΠΑΝΑΚΙ
187

ΤΩΡΑ ΜΠΑΙΝΟΥΝ ΤΑ ΣΙΔΕΡΑ ΣΤΑ ΜΠΡΑΤΣΑ ΜΟΥ!

ΑΚΟΜΑ ΜΙΑ ΔΩΔΕΚΑΔΑ ΚΑΙ ΣΠΑΤΖΑΡΙΖΑ!
ΣΠΑΝΑΚΙ

ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΔΑΙΜ..
ΕΙΜΑΙ ΠΑΝΕΤΟΙΜΟΣ!
ΑΥΤΟΣ ΕΓΙΝΕ ΟΝΟΣ ΑΤΖΑΜΙΝΟΣ!

ΑΥΤΟ ΝΑ ΛΕΓΕΤΑΙ! ΤΟ ΝΙΩΘΩ ΚΙ ΕΓΩ ΠΩΣ ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΝΑ ΖΥΓΙΖΩ ΕΝΑ ΤΟΝΟ!
CRAK
CRAK

Ε! ΕΣΥ!
ΝΤΟΝΓΚ ΝΤΟΝΓΚ
187

ΒΡΕ ΚΑΛΩΣ ΤΟΝ ΜΠΑΚΑΛΙΑΡΟ!

ΗΡΘΕΣ ΝΑ ΠΑΛΑΙΨΟΥΜΕ;

ΝΑΙ ΡΕ ΦΙΛΕ! ΕΙΣΑΙ;

Η ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΜΟΥ ΞΕΠΕΡΑΣΕ ΤΟΥΣ 200 ΒΑΘΜΟΥΣ ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ Ν' ΑΝΤΕΞΩ!

ΑΜΑΝ! Η ΑΚΤΙΝΑ ΔΕΝ ΤΟΝ ΕΛΙΩΣΕ!

ΑΤΟΜΙΚΟΙ ΠΥΡΑΥΛΟΙ!

SWISS

ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΔΑΙΜΟΝΕΣ!

ΜΠΟΜΠ

ΜΠΟΥΜ

ΑΣΕ ΚΑΤΣΕ ΠΡΩΤΑ ΤΗΝ ΟΠΙΒΑ, ΟΜΩΣ!

ΑΚΤΙΝΑ ΘΕΡΜΙΚΗ!

ΖΙΖΖ

ΓΚΡΡ! ΚΑΚΟΜΟΥΤΣΟΥΝΕ ΧΟΝΤΡΟΠΑΛΑ!

ΚΙΝΗΤΙΚΗ ΜΠΟΥΝΙΑ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΟΥ ΓΥ-
ΡΙΣΩ ΠΙΣΩ ΤΗΝ
ΜΠΟΥΝΙΑ ΣΟΥ!
SBEM

ΣΟΥ ΕΛΙΩΣΑ ΤΗ ΜΟΥΡΗ.
ΧΑ! ΧΑ!
ΠΑΟΥ
ZOOM

ΓΚΠΟΥΜΠ!
ΚΛΑΝΓΚ
ΚΛΑΝΓΚ

ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΚΛΑΝΓΚ

ΑΑΧΧΧ!
Σ' ΑΡΠΑΞΑ
ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΠΕΙΡΩ ΤΑ
ΔΟΝΤΙΑ ΣΟΥ ΣΤΟ
ΧΩΜΑ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΡΑΒΑ
ΝΑ ΒΡΕΙΣ ΤΗ ΜΑΝΑ
ΣΟΥ!
ΣΒΟΜΠ!

ΣΟΜΠ!

ΚΟΥΕΚ!
ΑΟΥΓΚ!
ΤΑΜΠΑΜ

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ ΜΩΡΕ ΜΠΡΟΥ-
ΤΟ; ΤΙ ΕΓΙΝΕ;

Ο ΠΟΠΑΥ' ΚΑ-
ΤΕΣΤΡΕΨΕ ΤΟ
ΡΟΜΠΟΤ. ΜΑ-
ΝΟΥΛΑ!
ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ;...
ΕΓΩ ΕΚΑΝΑ ΜΗ-
ΝΕΣ ΝΑ ΤΟ
ΦΤΙΑΞΩ!

ΘΑ ΣΟΥ ΣΠΑΣΩ ΤΗΝ ΞΕΡΟΚΕΦΑΛΑ ΣΟΥ, ΑΧΡΗΣΤΕ!

Ο ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΣΕ ΕΥΓΝΩΜΟΝΕΙ ΓΙΑ ΟΣΑ ΕΚΑ-ΝΕΣ ΠΟΤΕ!
ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟ!

ΛΟΙΠΟΝ ΟΛΙΒΑΚΙ, ΔΕΝ ΛΕΓΑΜΕ ΟΤΙ ΘΑ ΠΗΓΑΙΝΑΜΕ ΣΙΝΕΜΑ;
ΑΚΡΙ-ΒΩΣ!

ΘΕΛΕΙΣ ΑΚΟΜΑ ΝΑ ΔΕΙΣ ΤΑΙ-ΝΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ;
ΤΡΕΛΗ ΕΙΜΑΙ;

ΕΧΩ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΞΕΣΚΑΣΩ ΚΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ! ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΚΑΟΥΜΠΟΪΚΗ ΤΑΙΝΙΑ!
ΣΥΜΦΩΝΗΘΗΚΕΣ ΒΛΕΠΩ, ΜΠΡΑΒΟ!
ΣΙΝΕΜΑ
ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΟΠΠΟΥ
ΤΕΛΟΣ

Περιεργα βαρη

ΑΥΤΑ ΤΑ ΧΑΡΠΟΥΖΙΑ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΚΑΙ ΤΑ ΠΗΡΑ ΚΑΙ ΠΑΜΦΘΗΝΑ!
CAIXA DE FERRO

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΠΑΥ'! ΚΑΙ ΤΡΕΛΛΑΙΝΟΜΑΙ ΓΙΑ ΚΑΡΠΟΥΖΙΑ!
ΤΙ ΛΕΣ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ;

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΑΥΤΑ!
ΜΑ ΓΙΑ ΠΟΙΟΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟΤΕ;

ΓΙΑ ΜΕΝΑ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΛΙΓΟ ΒΑΡΗ!

ΧΟΠ!
Ε;

ΤΑ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΓΙΑΤΙ ΕΧΩ ΓΙΝΕΙ ΣΑΝ ΛΑΜΠΑΣ!

ΕΜΕΝΑ ΜΟΥ ΤΡΕΧΟΥΝ ΤΑ ΣΑΛΙΑ!

ΧΟΠ!
NIAM
NIAM

ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΚΙΟΛΑΣ ΠΙΟ ΕΛΑΦΡΙΑ! ΔΥΝΑΜΩΣΑ ΠΑΛΙ ΣΕ ΛΙΓΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ!

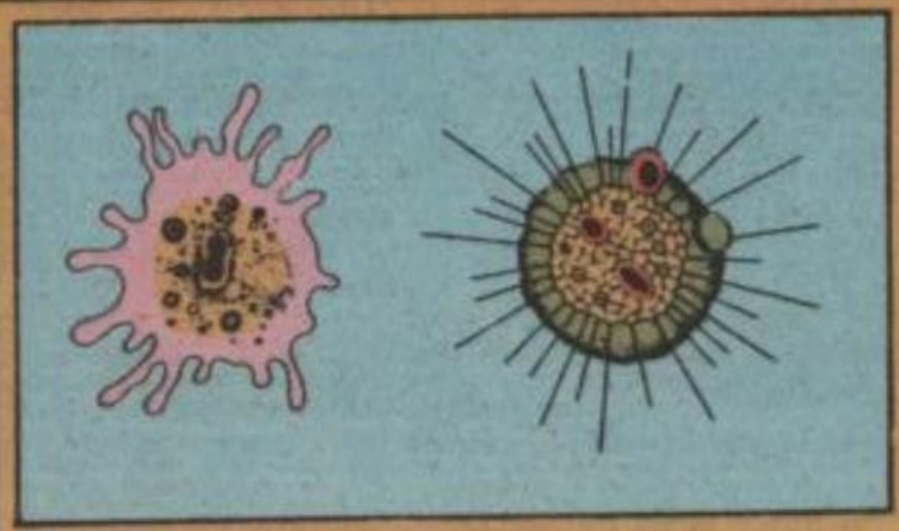
ΚΑΙ ΤΩΡΑ Τ'ΑΛΛΟ!

ΜΠΑ, ΤΩΡΑ ΤΑ ΣΗΚΩΝΩ ΑΚΟΜΑ ΠΙΟ ΕΥΚΟΛΑ!
GNAM
ARF

ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΠΙΠΕΣ! ΠΟΥ ΠΗΓΑΝ ΤΑ ΚΑΡΠΟΥΖΙΑ;

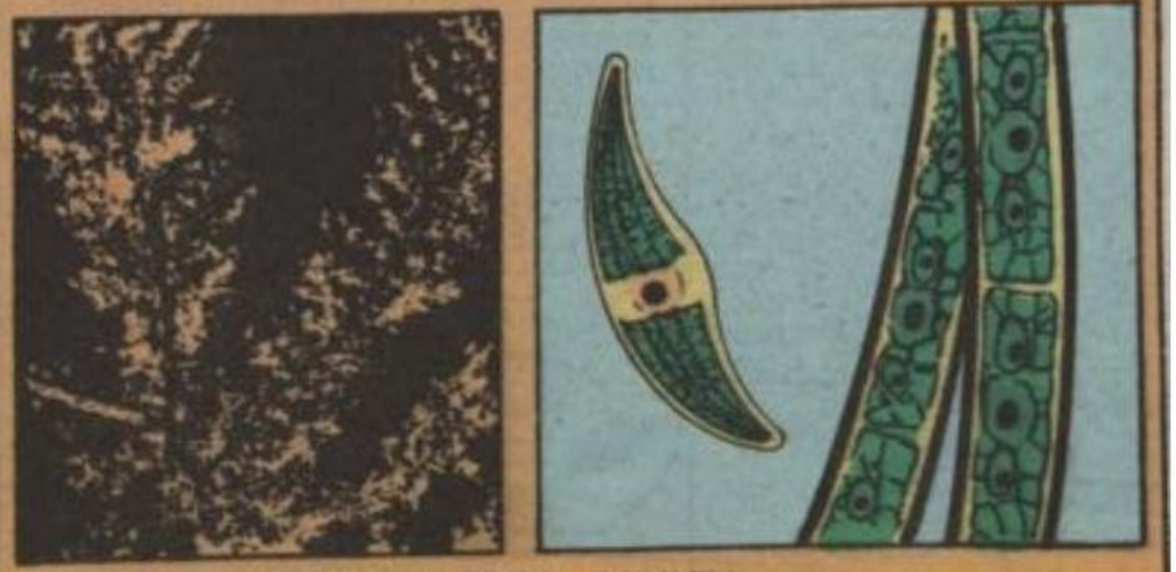
ΕΣΥ ΤΑ ΒΟΥΤΗΞΕΣ, Ε;
MIAM...
MIAM...

Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΓΗ



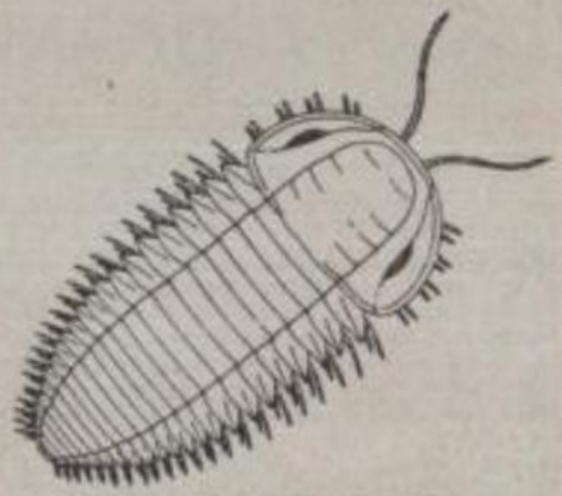
ΜΟΝΟΚΥΤΤΑΡΟΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ

ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ, ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΖΩΙΚΟΥΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥΣ ΕΞΕΛΙΣΣΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΟΙ ΦΥΤΙΚΟΙ: ΦΥΚΙΑ ΠΡΑΣΙΝΑ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΣΕ ΠΟΛΥΠΛΗΘΕΙΣ ΑΠΟΙΚΙΕΣ. ΠΡΟΣΚΟΛΛΟΝΤΑΙ ΣΤΟΥΣ ΥΠΟΘΡΥΧΙΟΥΣ ΒΡΑΧΟΥΣ. ΟΙ ΠΡΩΤΕΣ ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΣΙΓΑ-ΣΙΓΑ ΚΑΙ ΜΕ ΑΡΚΕΤΟ ΚΟΠΟ: ΠΕΡΝΟΥΝ ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΣΤΟΥΝ ΤΑ ΚΥΤΤΑΡΑ ΤΟΥΣ. ΓΙ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΚΟΠΟ, Η ΦΥΣΗ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΤΟΝ ΙΔΙΟ ΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΘΗΛΑΣΤΙΚΑ.



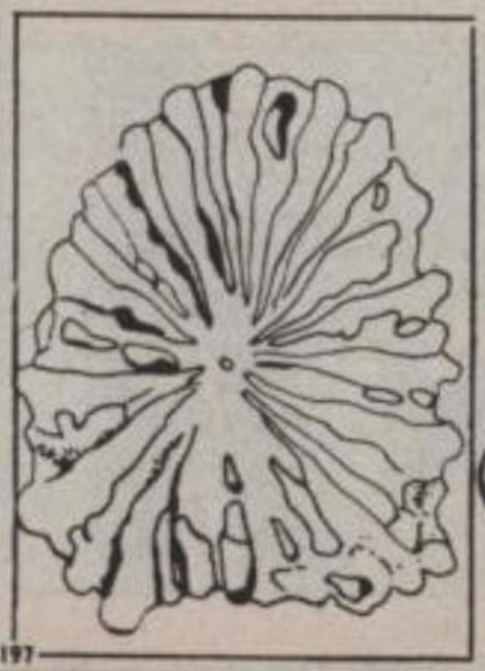
ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΤΥΠΟΙ ΦΥΚΙΩΝ

ΤΡΙΒΟΛΙΤΗΣ ΑΠΟΛΙΘΩΜΕΝΟΣ

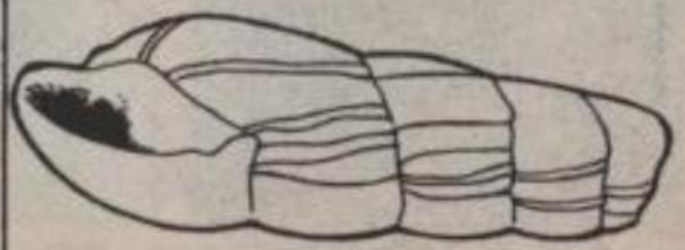


ΓΡΑΦΙΚΗ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
ΕΝΟΣ ΤΡΙΒΟΛΙΤΗ

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΔΟ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ, ΟΙ ΖΩΙΚΟΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ ΕΞΕΛΙΣΟΥΝ ΤΑ ΒΑΣΙΚΑ ΤΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ. ΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΗΔΗ ΕΝΑ ΑΠΛΟΥΣΤΑΤΟ ΝΕΥΡΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ, ΑΛΛΕΣ ΕΝΑ ΣΤΟΙΧΕΙΩΔΕΣ ΠΕΠΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ. ΜΕΤΑΞΥ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ Ο ΠΙΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΡΙΒΟΛΙΤΗΣ, ΚΑΤΙ ΜΕΤΑΞΥ ΚΑΜΠΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΑΧΝΗΣ ΤΟΥ ΟΠΟΙΟΥ ΟΙ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ, ΑΠΟ 1 ΜΕΧΡΙ 15 ΕΚ, ΕΙΝΑΙ ΑΞΙΟΣΗΜΕΙΩΤΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΕΚΕΙΝΗ. ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΟΠΩΣ ΑΛΛΩΣΤΕ ΤΑ ΕΙΔΗ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ, Ο ΤΡΙΒΟΛΙΤΗΣ ΕΞΑΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΑΦΗΝΟΝΤΑΣ ΜΟΝΟ ΤΑ ΧΡΗΣΙΜΑ ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΣΤΟΥΣ ΒΡΑΧΟΥΣ.



ΑΠΟΛΙΘΩΜΕΝΟΙ ΣΚΕΛΕΤΟΙ, ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΣΤΟΥΣ ΒΡΑΧΟΥΣ, ΣΩΑ ΔΙΑΤΗΡΗΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΓΟ ΒΟΗΘΗΣΑΝ ΣΤΗ ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΝΑ ΞΑΝΑΖΗΤΗΣΟΥΝ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΞΕΛΙΞΗΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΜΑΣ.



ΤΑ ΑΠΟΛΙΘΩΜΑΤΑ

ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΩΝΤΑΣ ΕΝΑ ΤΜΗΜΑ ΒΡΑΧΟΥ, ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΜΑΤΙΑ ΔΕΝ ΠΑΡΑΤΗΡΟΥΜΕ ΤΙΠΟΤΑ ΤΟ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ, ΑΛΛΑ ΜΕ ΜΙΑ ΠΙΟ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΠΩΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΠΕΙΡΑ ΙΧΝΗ ΑΠΟΛΙΘΩΜΕΝΩΝ ΟΝΤΩΝ. ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΜΟΝΑ ΙΧΝΗ ΠΟΥ ΜΑΣ ΟΔΗΓΟΥΝ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΚΗ ΜΟΡΦΗ ΤΩΝ ΖΩΝΤΩΝ ΣΗΜΕΡΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΣΤΟ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΑΝΗΚΕΙ ΤΟ ΣΤΡΩΜΑ ΑΥΤΟ ΤΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ.

FINE

Η ΜΟΥΣΙΚΗ

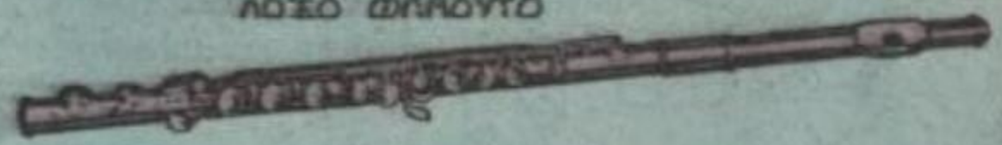
ΦΛΑΟΥΤΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ

ΤΟ ΦΛΑΟΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΠ' ΤΑ ΠΙΟ ΓΝΩΣΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΠΟΥ ΑΝΗΚΟΥΝ ΣΤΗΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΤΩΝ ΞΥΛΙΝΩΝ. ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΦΛΑΟΥΤΑ ΕΙΧΑΝ ΑΠΛΟ ΚΥΛΙΝΔΡΟ ΔΙΑΦΟΡΟΥ ΜΕΓΕΘΟΥΣ. ΤΟ ΜΟΝΤΕΡΝΟ ΦΛΑΟΥΤΟ ΔΙΝΕΙ ΕΝΑΝ ΗΧΟ ΔΙΑΠΕΡΑΣΤΙΚΟ, ΕΥΑΙΣΘΗΤΟ ΠΟΥ ΠΡΟΣΑΡΜΟΖΕΤΑΙ ΣΤΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΜΕΛΩΔΙΕΣ.

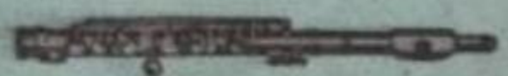
ΤΟ ΑΠΛΟ ΦΛΑΟΥΤΟ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΞΥΛΟ, ΜΕΤΑΛΛΟ, ΕΛΕΦΑΝΤΟΔΟΝΤΟ Ή ΑΠΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ. Ο ΗΧΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΩΣ ΕΞΗΣ: ΦΥΣΑΜΕ ΣΤΟ ΣΤΟΜΙΟ ΠΟΣΟΤΗΤΑ ΑΕΡΟΣ, ΣΥΓΚΡΟΝΟΣ ΔΕ ΑΝΟΙΓΟΚΛΕΙΝΟΥΜΕ ΜΕ ΤΑ ΔΑΧΤΥΛΑ ΤΙΣ ΤΡΥΠΕΣ ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΤΑ ΜΗΚΟΣ ΤΟΥ ΚΥΛΙΝΔΡΟΥ.

ΤΟ ΛΕΣΟ ΦΛΑΟΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑ ΚΑΝΟΝΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΛΛΟ ΚΑΙ ΦΕΡΕΙ ΜΕΤΑΛΛΟ ΑΡΙΘΜΟ ΚΛΕΙΔΙΩΝ ΓΙΑ ΝΑ ΑΝΟΙΓΟΚΛΕΙΝΟΥΝ ΟΙ ΤΡΥΠΕΣ. ΤΟ ΟΚΤΑΦΩΝΟ ΕΙΝΑΙ ΦΛΑΟΥΤΟ ΜΙΚΡΩΝ ΔΙΑΣΤΑΣΕΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΚΡΙΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΛΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΘΕΣΠΙΤΟ ΗΧΟ ΠΟΥ ΠΑΡΑΓΕΙ.

ΛΕΣΟ ΦΛΑΟΥΤΟ



ΟΚΤΑΦΩΝΟ



Γευμα καλοφαγαθων

ΠΟΛΝΤΟ, ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΟΥ ΩΗΣΩ ΕΝΑ ΚΟΤΟΠΟΥΛΟ, ΑΛΛΑ ΜΟΥ ΤΟ ΒΟΥΤΗΞΕ Ο ΔΡΑΚΟΣ!
ΩΧ!

ΤΙΣ ΤΗΓΑΝΙΤΕΣ ΠΑΤΑΤΕΣ ΠΟΥ ΣΟΥ ΕΙΧΑ ΦΤΙΑΞΕΙ ΜΟΥ ΤΙΣ ΕΦΑΓΕ Ο ΔΡΑΚΟΣ!
ΠΑΛΙ ΑΥΤΟΣ!

ΚΙ ΑΠΟ ΣΕΝΑ ΠΕΡΑΣΕ Ο ΔΡΑΚΟΣ;
ΠΟΥ ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ; ΚΑΙ ΜΟΥ ΠΗΡΕ ΤΟ ΣΑΛΑΜΙ ΚΑΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΚΑΤΕΡΓΑΡΗΣ ΠΕΡΑΣΕ ΑΠ' ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ... ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ ΜΟΥ!

ΜΠΑ ΚΑΙ ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΥ ΜΕΝΕΙ Ο ΔΡΑΚΟΣ;
ΣΕ ΜΙΑ ΠΑΡΑΓΚΑ, ΕΚΕΙ ΜΕΣ ΤΟ ΔΑΣΟΣ!

ΔΕΝ ΤΟΝ ΦΟΒΑΜΑΙ! ΠΑΩ ΝΑ ΤΟΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΩ ΜΕΣ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ!

ΝΑΤΗ Η ΠΑΡΑΓΚΑ. ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΟ ΣΙΛΗΡΟ ΜΟΥ ΥΦΟΣ ΚΑΙ ΘΑ ΜΠΩ!

Ε, ΕΣΥ! ΑΥΤΟ ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!
ΤΙ ΛΕΣ;

ΕΝΑΣ ΔΡΑΚΟΣ ΚΑΝΕΙ ΟΤΙ ΘΕΛΕΙ!
ΤΟΤΕ ΛΟΙΠΟΝ ΝΑ ΜΕ ΚΑΠΕΣΕΙΣ ΓΙΑ ΦΑΙ.

ΧΑ! ΧΑ! ΘΕΣ ΝΑ ΠΕΙΣ ΝΑ Σ' ΑΦΗΣΩ ΑΠΛΩΣ "ΝΑ ΚΑΤΣΕΙΣ"!
ΟΠΩΣ ΘΕΣ ΠΕΣ ΤΟ!

Κρασι μετα μουσικης

ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΜΠΗΚΑ ΣΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ ΤΤΙΝΩ ΤΖΑΜΠΑ!
ΤΖΑΜΠΑ;

ΤΖΑΜΠΑ! ΠΡΙΝ ΑΠ' ΤΙΣ ΠΡΟΒΕΣ ΜΑΣ ΔΙΝΟΥΝ ΖΕΣΤΟ ΚΡΑΣΙ!
ΤΙ ΜΟΥ ΛΕΣ;

ΤΙ ΚΡΑΣΙ ΕΙΠΕΣ;
ΝΑΙ, ΖΕΣΤΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΩΗΛΑ Η ΦΩΝΗ ΜΑΣ!

ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΟ;
ΝΟΣΤΙΜΟΤΑΤΟ! ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙΣ ΟΤΙ ΒΑΖΟΥΝ ΦΥΛΛΑ ΔΑΦΝΗΣ ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΡΩΜΑΤΙΚΟ!

ΞΕΡΕΙΣ ΑΝ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΚΙ ΑΛΛΟΙ ΣΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ;
ΒΕΒΑΙΑ! ΑΝ ΕΧΕΙΣ ΩΡΑΙΑ ΦΩΝΗ...
175

ΟΤΑΝ ΠΑΩ ΓΙΑ ΨΑΡΕΜΑ ΠΑΝΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΩ ΚΑΤΙ!
ΘΕΑΤΡΟ ΟΠΕΡΑΣ ΕΙΣΟΔΟΣ
2

ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΑΣ! ΕΧΩ ΦΩΝΗ ΒΑΡΥΤΟΝΟΥ ΚΑΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΩ!
ΕΛΑΤΕ ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ!

Η ΚΥΡΙΑ ΜΙΜΗ!
ΜΕ ΦΩΝΑΖΟΥΝΕ ΜΙΜΗ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΛΟΥΤΖΙΑ!

ΤΙ ΕΥΓΕΝΙΚΟ ΧΕΡΑΚΙ!, ΑΦΗΣΤΕ ΝΑ ΤΟ ΖΕΣΤΑΝΩΩ...
ΜΑ ΤΙ ΚΑΝΕΤΕ ΕΚΕΙ!

ΣΑΣ ΕΔΩΣΑ ΕΝΑ ΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΒΑΡΥΤΟΝΙΚΗΣ ΦΩΝΗΣ ΜΟΥ!
ΠΑΝΤΩΣ, ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΙΠΑΤΕ ΗΤΑΝ ΓΙΑ ΤΕΝΟΡΟ!

ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ, Η ΦΩΝΗ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΗ!
ΕΧΩ ΚΑΝΕΙ ΚΑΛΗ ΕΞΑΣΚΗΣΗ ΠΡΙΝ ΕΡΘΩ!
175

ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΚΑΛΥΤΕΡΗ, ΜΕ ΛΙΓΟ ΖΕΣΤΟ ΑΡΩΜΑΤΙΚΟ ΚΡΑΣΑΚΙ!
ΕΛΑΤΕ!
3

ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΧΟΡΤΟΔΟΙ!
ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΜΠΟΡΤΟΛΟ!

ΔΩΣΤΕ ΤΟΝ ΜΙΑ ΔΟΣΗ ΑΠΟ Τ' ΑΡΧΕΣΠΑΤΙΚΟ ΚΡΑ-ΣΙ!
ΘΑ ΦΡΟΝΤΙ-ΣΩ ΕΓΩ!

ΠΑΡΕ ΤΡΙΝΚΕ-ΤΟ!
ΣΠΟΥΡΙΤ!

ΓΚΛΟΥ! ΓΚΛΟΥ! ΓΚΛΟΥ!
175

ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΙΩ ΑΛΛΟ ΛΙΓΟ;
ΜΗΝ ΕΙΣΑΙ ΑΧΟΡΤΑ-ΤΟΣ ΓΙΑΤΙ ΘΑ ΚΑΤΑ-ΛΑΒΟΥΝ ΠΩΣ ΗΡΘΕΣ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑ-ΣΙ!
4

ΕΤΟΙΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΒΑ ΤΟΥ "ΝΑΜΠΟΥΚΟ"

ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΕΣΕΙΣ ΤΟ "ΦΥΓΕ ΣΚΕΨΗ";
ΜΑΛΙΣΤΑ ΚΥΡΙΑ... ΜΑΕΣΤΡΑ!

ΛΟΙΠΟΝ ΠΑΜΕ ΚΥΡΙΟΙ!

ΦΥΓΕΕΕ, ΣΚΕΨΗΗΗ...
175

ΘΑ ΕΠΙΦΕΛΗ-ΘΩ!
5

ΓΚΛΟΥ! ΓΚΛΟΥ!

ΚΥΡΙΕ ΤΡΙΝΚΕΤΟ, ΔΕΝ ΑΚΟΥΩ ΤΗΝ ΦΩΝΗ ΣΑΣ!
ΩΠΑ!

ΦΥΓΕΕΕ, ΣΚΕΩΗΗΗ....
ΓΙΑΣΠ!!!

ΠΙΟ ΓΛΥΚΑ, ΠΙΟ ΑΠΑΛΑ... ΑΚΟΥΣΤΕ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ!
ΚΑΤΑΛΑΒΑ Μ!Σ'

ΦΥΓΕΕΕ ΣΚΕΩΗΗΗ ΜΕ ΦΤΕΡΑΑΑ ΧΡΥΣΑΑΑ...
175

ΓΚΛΟΥ! ΓΚΛΟΥ!

ΠΩΣ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!
ΒΡΟΤ

ΠΟΙΟΣ ΕΚΑΝΕ ΑΥΤΗ ΤΗ ΜΠΑΖΑ ΦΩΝΗ; ΗΤΑΝ ΤΕΛΕΙΟΣ ΕΚΤΟΣ ΡΥΘΜΟΥ!

ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΤΡΟΦΗ!
... ΜΕ ΦΤΕΡΑΑΑ ΧΡΥΣΑΑΑΑΑ...

ΠΗΓΑΙΝΕΕΕΕ ΣΤΟΥΣ ΛΟΦΟΥΣ ΩΗΛΑΑΑΑΑ!...
ΤΩΡΑ ΤΟ ΚΡΕΣΕ-ΝΤΟ!
175

ΩΩΩΩ, ΠΑΤΡΙΔΑ ΜΟΥΥΥΥΥ...
7

Γιγαντια φυκια

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΠΟΠΑΥ'. ΘΑ ΤΑ ΠΟΥΜΕ!
ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΕΓΙΝΕ ΜΠΡΟΥΤΟ! ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ!

ΘΑ ΠΑΜΕ ΒΟΛΤΑ ΣΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ ΣΗΜΕΡΑ!
ΘΕΛΩ ΝΑ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΩ! ΕΙΜΑΙ ΠΤΩΜΑ!

ΠΡΟΤΙΜΑΣ ΤΟ ΨΑΡΕΜΑ ΑΠΟ ΜΕΝΑ! ΑΠΑΙΣΙΕ!

ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ...
Η ΟΛΙΒ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙ ΠΩΣ Η ΕΠΟΧΗ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΓΙΑ ΨΑΡΕΜΑ ΚΙ ΕΓΩ ΘΕΛΩ ΝΑ ΕΠΩΦΕΛΗΘΩ!

ΔΕ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΥΧΝΑ ΝΑ ΠΕΤΑΣ ΤΑ ΔΙΚΤΥΑ ΚΑΙ ΜΕΤ' ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΝΑ ΤΑ ΤΡΑΒΑΣ ΓΕΜΑΤΑ ΨΑΡΙΑ!
ΠΛΟΟ

ΩΧ! ΕΝΑ ΨΑΡΑΔΙΚΟ ΤΩΝ ΛΙΝΓΚΣ ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΜΑΣ!

Ε, ΕΣΕΙΣ! ΨΑΡΕΥΕΤΕ ΣΤΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΝΕΡΑ! ΔΡΟΜΟ ΑΠΟ ΔΩ!

ΔΙΑΟΛΕ! ΕΤΣΙ ΑΠΑΝΤΑΝΕ...
ΜΠΑΜ

ΣΤΑ ΠΑΛΙΑ ΤΟΥΣ ΤΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΤΟΥΣ ΓΡΑΦΟΥΝ ΤΟΥΣ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥΣ!

ΠΟΙΟΣ ΣΑΣ ΕΔΩΣΕ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΝΑ ΨΑΡΕΥΕΤΕ ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΜΑΣ;

Ε, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ; ΘΕΛΩ ΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ!
Ο ΠΟΠΑΥ! ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΑΠΑΝΩ ΤΟΥ ΠΑΙΔΕΣ!
ΡΙΧΤΕ ΤΟΝ ΣΤΑ ΨΑΡΙΑ!
ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΗΣΤΕ!

ΡΑΤΑΡΑΜ
ΤΟΚ
ΤΟΚ
ΠΕΝΙΚ

ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΠΗΡΑΝΕ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΜΑΘΗΜΑΤΑΚΙ!
ΩΧ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΔΡΟΜΟ! ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΦΟΡΑ ΘΑ ΣΑΣ ΒΟΥΛΙΑΞΩ!

ΤΙ; ΔΕΝ ΠΙΑΣΑΤΕ ΤΙΠΟΤΑ;
ΟΛΑ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΑ ΝΕΡΑ ΜΑΣ!
ΚΙ Ο ΠΟΠΑΥ ΜΑΣ ΕΔΙΩΞΕ ΚΑΚΗΝ ΚΑΚΩΣ!

ΑΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑΜΕ ΝΑ ΨΑΡΕΨΟΥΜΕ ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΨΑΡΕΥΕΙ ΘΑ ΓΕΜΙΖΑΜΕ ΤΗ ΒΑΡΚΑ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΡΑΣΟΥΜΕ!

ΚΡΑΤΟΝΙΣΕ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΟΥ ΛΥΣΕΙΣ ΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑ!
ΑΚΟΥΩ ΜΕΓΑΓΕΙΤΑΤΕ!

ΟΛΑ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΤΟΥ ΣΠΑΝΑΚΙΑ: ΣΤΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΤΙΠΟΤΑ!
ΠΡΕΠΕΙ ΛΟΙΠΟΝ ΝΑ ΤΑ ΦΕΡΟΥΜΕ ΣΤΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ!

ΔΕ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ ΞΕΝΟΥΣ ΨΑΡΑΔΕΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΑΣ!

ΣΕ ΛΙΓΟ...
ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΑΤΕ, Ο ΚΡΑΤΟΝΙΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ ΚΑΤΙ!
ΩΡΑΙΑ!

ΠΑ ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΙ ΣΚΕΦΤΗΚΕΣ;
ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙΣΤΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΤΗΣ ΓΥΑΛΑΣ!

ΛΟΙΠΟΝ: ΠΕΤΩ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΑΣΤΙΛΙΑ ΠΟΥ ΕΦΤΙΑΞΑ ΚΑΙ...
ΤΛΙΝΚ

ΓΙΑΤΙ ΟΛΕΣ ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΜΠΟΥΡΜΠΟΥΛΗΘΡΕΣ;
ΛΙΓΗ ΥΠΟΜΟΝΗ, ΠΑΡΑΚΑΛΩ!

ΩΧ! ΜΕΓΑΛΩΣΑΝ ΤΑ ΦΥΚΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΕΠΕΣΑΝ ΑΠ' ΕΞΩ!
ΠΡΑΓΜΑΤΙ! Η ΠΑΣΤΙΛΙΑ ΕΧΕΙ ΒΙΤΑΜΙΝΕΣ ΠΟΥ ΜΕΓΩΝΟΥΝ ΤΑ ΦΥΤΑ!
ZIP

ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ ΚΑΙ ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΤΟΥ ΣΠΑΝΑΚΙΑ ΚΙ'ΕΤΣΙ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΘΑ ΦΥΓΟΥΝ ΑΠΟ ΚΕΙ ΚΑΙ ΘΑ-ΡΘΟΥΝ ΠΡΟΣ ΤΑ ΔΩ!

ΑΡΑ ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΣΟΤΗΤΑ ΒΙΤΑΜΙΝΩΝ!
...ΠΟΥ ΘΑ ΤΙΣ ΠΕΤΑΞΟΥΜΕ ΣΤΟ ΝΕΡΟ ΑΠΟ ΕΝΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ!

ΓΙΡΡ! ΠΑΛΙ ΠΑ ΨΑΡΕΜΑ ΠΑΣ;
Ε, ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΨΑΡΑ. ΟΛΙΒ!

ΕΙΧΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΕΤΟΙΟ ΨΑΡΕΜΑ ΧΡΟΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΑ!

ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΤΕ: ΝΑ ΤΙΣ ΡΙΞΕΤΕ ΚΑΤΑ ΜΗΚΟΣ ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ!
ΕΓΙΝΕ, ΚΡΑΤΟΝΙΣ!

ΣΕ ΛΙΓΟ Η ΤΥΧΗ ΘΑ ΜΑΣ ΧΑΜΟΓΕΛΑΣΕΙ!
ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ ΟΣΑ ΨΑΡΙΑ ΘΕΛΟΥΜΕ!

ΠΩΣ ΠΑΣ ΜΠΡΟΥΤΟ;
ΜΟΛΙΣ ΠΟΥ ΕΡΡΙΞΑ ΔΙΚΤΥΑ... ΚΑΛΑ ΕΠΙΤΖΩ!

ΤΙ ΔΟΥΛΕΙΑ ΕΧΕΙ Τ'ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ;
ΠΕΤΑ ΤΙΣ ΠΑΣΤΙΝΕΣ ΣΤΟ ΝΕΡΟ!

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΑΡΓΑΡΙΣΜΑ;
ΓΚΛΟΥ
ΓΚΛΟΥ

ΜΑ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΚΑΤΑΡΤΙΑ! ΤΟ ΝΕΡΟ ΒΡΑΖΕΙ ΣΑΝ ΦΑΣΟΥΛΑΔΑ!
ΠΛΑΦ ΠΛΟΥΦ

ΩΧ! ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΑ ΦΥΚΙΑ!
ΒΟΗΘΕΙΑ! Η ΘΑΛΑΣΣΑ ΧΑΝΕΤΑΙ!
ΓΚΑΠ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΗΚΩΣΩ ΤΑ ΔΙΚΤΥΑ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΚΑΠΟΥ ΕΜΠΛΕΞΑ!

ΑΔΕΙΑ;

ΠΟΠΑ-Υ ΤΟ ΝΕΡΟ ΣΤΕ-
ΡΕΨΕ!

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ
ΤΙ ΤΡΕΧΕΙ! ΑΣ ΤΟΥ ΔΙΝΩ!...
ΓΚΡΡ

ΩΧ! ΜΠΛΕΧΤΗΚΕ Η ΠΡΟΠΕΛ-
ΛΑ ΚΑΙ ΤΟ ΠΟΙΟ ΚΟΛ-
ΛΗΣΕ!

ΓΡΗΓΟΡΑ ΣΤΟ ΒΟΗΘΗΤΙ-
ΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ: ΤΑ ΚΟΥ-
ΠΙΑ!

ΤΡΕΛΛΑΘΗΚΕ! ΤΟΥΣΤΡΙΨΕ ΑΠ'
ΤΟΝ ΦΟΒΟ!
ΔΡΟΜΟΟ!
10

ΕΝΩ ΕΓΩ ΤΑΧΩ
ΤΕΤΡΑΚΟΣΙΑ ΚΑΙ
ΘΑ ΜΕΙΝΩ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΤΙ ΣΥΜΒΑΙ-
ΝΕΙ!

ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΚΑΡΧΑΡΙΕΣ!
ΤΙ ΠΥΚΝΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ ΤΑ
ΦΥΚΙΑ!

ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ.ΜΠΑ...
ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΦΕΥΓΟΥΝ!

ΤΙ ΠΕΡΙΕΡΓΟ! ΤΑ ΦΥΚΙΑ ΕΧΟΥΝ ΜΕ-
ΓΑΛΩΣΕΙ ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΜΑΣ ΜΟΝΟ!
11

Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΩΝ ΛΙΝΓΚΙ ΔΙΑΤΑΖΕΙ ΤΑ ΨΑΡΑΔΙΚΑ ΝΑ ΞΕΚΙΝΗΣΟΥΝ...

ΑΜΑΝ! ΤΑ ΔΙΚΤΥΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΒΑΡΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΥΜΠΑΡΟΥΝ ΤΟ ΠΛΟΙΟ!

ΔΥΝΑΜΗ ΠΑΙΔΙΑ! ΤΕΤΟΙΑ ΑΦΘΟΝΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΤΗΝ ΞΑΝΑΔΟΥΜΕ!

ΜΕΧΡΙ ΠΟΥ ΝΑ ΔΙΑΛΥΘΟΥΝ ΑΥΤΑ ΤΑ ΦΥΚΙΑ, ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΕΙ ΟΥΤΕ ΜΑΡΙΔΑ ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΜΑΣ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ ΝΟΣΤΙΜΗΣΩ ΚΑΙ ΝΑ ΑΔΕΙΑΣΩ ΤΑ ΝΕΡΑ. ΜΙΑΜ!
ΜΙΑΜ!

ΕΙΜΑΙ ΕΤΟΙΜΟΣ ΓΙΑ ΟΠΑ!

ΠΑΩ ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΑ ΝΑ ΠΑΡΩ ΕΝΑ ΔΡΕΠΑΝΙ!

ΑΧ! ΤΙ ΜΙΖΕΡΙΑ ΕΠΕΣΕ!
ΜΗ ΤΟ ΒΑΛΕΤΕ ΚΑΤΩ! ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΘΑ ΞΑΝΑΓΥΡΙΣΟΥΝ!

ΟΙ ΔΥΟ ΜΑΣ ΠΑΛΙΟ-ΦΥΚΙΑ!

ΠΛΑΦ
ΠΛΑΦ

ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΑΤΕ ΕΙΔΑΤΕ ΤΙ ΚΕΠΕ-ΠΟΥΡΙΑ ΦΕΡΝΟΥ-ΜΕ!
ΘΑΥΜΑ!

ΜΠΡΑΒΟ ΚΡΑΤΟΝΙΣ! ΣΟΥ ΑΞΙΖΕΙ ΜΕΤΑΛΛΕΙΟ!
ΕΧΕ! ΧΕ!

ΠΑΜΕ ΠΙΛΟΤΕ! ΘΕΛΩ Ν' ΑΠΟ-ΛΑΥΣΩ ΤΟ ΘΕΑΜΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ!

ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΦΥΚΟ-ΘΑ-ΛΑΣΣΑ!

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΕΚΕΙ ΚΑ-ΤΩ;
ΘΑ ΚΑΤΕΒΩ ΛΙΓΟ ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥ-ΜΕ!
ΖΑΣ
ΖΑΣ

Ο ΠΟΠΑΥ ΚΟΦΕΙ ΤΑ ΦΥΚΙΑ!
SFLOSH SFLASH

ΟΡΙΣΤΕ ΠΑΙΔΕΣ! ΠΙΖΩ ΣΤΙΣ ΒΑΡΚΕΙΣΙΑΣ!
Η ΒΑΠΑΣΙΑ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ!
ΖΗΤΩ!

ΕΤΟΙΜΑΣΤΕΙΤΕ! ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΔΕΝ ΘΑ ΑΡΓΗΣΟΥΝ ΝΑ ΓΥΡΙΖΟΥΝ!
ΕΓΙΝΕ!

ΑΧ ΠΟΠΑΥ ΜΟΥ, ΜΟΥ ΕΙΠΑΝ ΠΩΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΣ ΤΟ ΨΑ-ΡΕΜΑ;
ΕΕ ΤΙ;

ΕΙΜΑΙ ΤΟΣΟ ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ ΓΙΑΤΙ ΕΤΣΙ ΘΑ ΜΕ ΠΗΓΑΙΝΕΙΣ ΣΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ!
ΚΙ ΕΓΩ;

ΕΣΥ ΤΙ; Η ΟΛΙΒ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ!
ΑΝ ΔΕΝ ΤΗΝ ΠΑΣ ΕΣΥ, ΘΑ ΤΗΝ ΠΑΩ ΕΓΩ!

ΕΣΥ ΔΕΝ ΘΑ ΤΗΝ ΠΑΣ ΠΟΥΘΕΝΑ, ΒΛΑΚΑ!
ΑΟΥ!
SOK

ΑΧ ΤΙ ΡΟΜΑΝΤΙΚΟ! ΔΕΡΝΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!
TUMP
CIAK

ΠΑΙΔΙΑ, ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΓΥΡΙΣΑΝ!
ΣΤΑΜΑΤΑ, ΠΟΠΑΥ!
ΕΝΤΑΞΕΙ! ΣΤΑΜΑΤΑΜΕ!

ΣΤΙΣ ΒΑΡΚΕΣ!
ΔΡΟΜΟ!
Α, ΟΧΙ ΠΑΛΙ!

ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΣ Ο ΠΟΠΑΥ, ΕΚΟΨΕ ΤΑ ΦΥΚΙΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΡΙΞΟΥΜΕ ΑΛΛΕΣ ΒΙΤΑΜΙΝΕΣ!
ΠΑΜΕ ΝΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΚΙ' ΑΛΛΕΣ!

ΑΣ ΡΙΞΟΥΜΕ ΤΑ ΔΙΚΤΥΑ! ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ ΠΙΑΣΟΥΜΕ ΚΑΤΙ ΚΑΛΟ!

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ ΤΟΥΤΟ; ΚΑΙ ΠΕΤΑΕΙ ΠΑΛΙ ΚΑΤΙ!

ΩΧ! ΑΡΧΙΣΑΝ ΟΙ ΜΠΟΥΡΜΠΟΥΛΗΘΡΕΣ!
ΦΡΟΟΣ

ΤΑ ΦΥΚΙΑ ΞΑΝΑΜΕ-
ΓΑΛΩΝΟΥΝ!

ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΞΕ-
ΚΙΝΑΕΙ ΑΠ' ΑΥΤΟ ΤΟ
ΑΕΡΟΠΛΑ-
ΝΟ!

ΔΙΑΟΛΕ! ΠΑΕΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΝΑΟ
ΤΩΝ ΜΙΓΚΣ!
ΖΟΟΜ

ΑΙ ΤΩΡΑ ΜΑΛΙΣΤΑ! ΑΥΤΟΙ
ΚΑΝΟΥΝ ΤΑ ΦΥΚΙΑ ΝΑ
ΜΕΓΑΛΩΝΟΥΝ ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΩ-
ΧΝΟΥΝ ΤΑ ΩΑΡΙΑ!

ΓΙΑ ΝΑ ΤΑ ΒΑΛΟΥΜΕ ΟΛΑ
ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥΣ.
ΣΠΑΝΑΚΙ!
ΣΒΙΙΙΚ

ΑΣ ΓΥΡΙΣΩ ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΑ ΝΑ
ΠΑΡΩ ΤΟ ΔΡΕΠΑΝΙ!

ΤΣΑΚ
ΤΣΑΚ

ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΜΕ ΔΥΟ
ΣΩΡΟΥΣ ΜΕ ΦΥΚΙΑ, ΤΙ ΤΟΥΣ
ΚΑΝΟΥΜΕ;

ΠΙΕΤΑΜΕ ΤΟΝ ΕΝΑ Σ' ΑΥΤΟΥΣ ΝΑ ΜΗ
ΜΕΙΝΟΥΝ ΠΑΡΑΠΟΝΕΜΕΝΟΙ!
ΒΖΙΝΓΚ

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟΥΣ
ΑΦΗΣΩ ΕΤΣΙ!
ΖΟΟΜ

ΜΑ ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥ-
ΤΗ Η ΠΕΡΙΕΡΓΗ
ΣΚΙΑ;
ΒΖΙΝΓΚ

ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΑ ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ

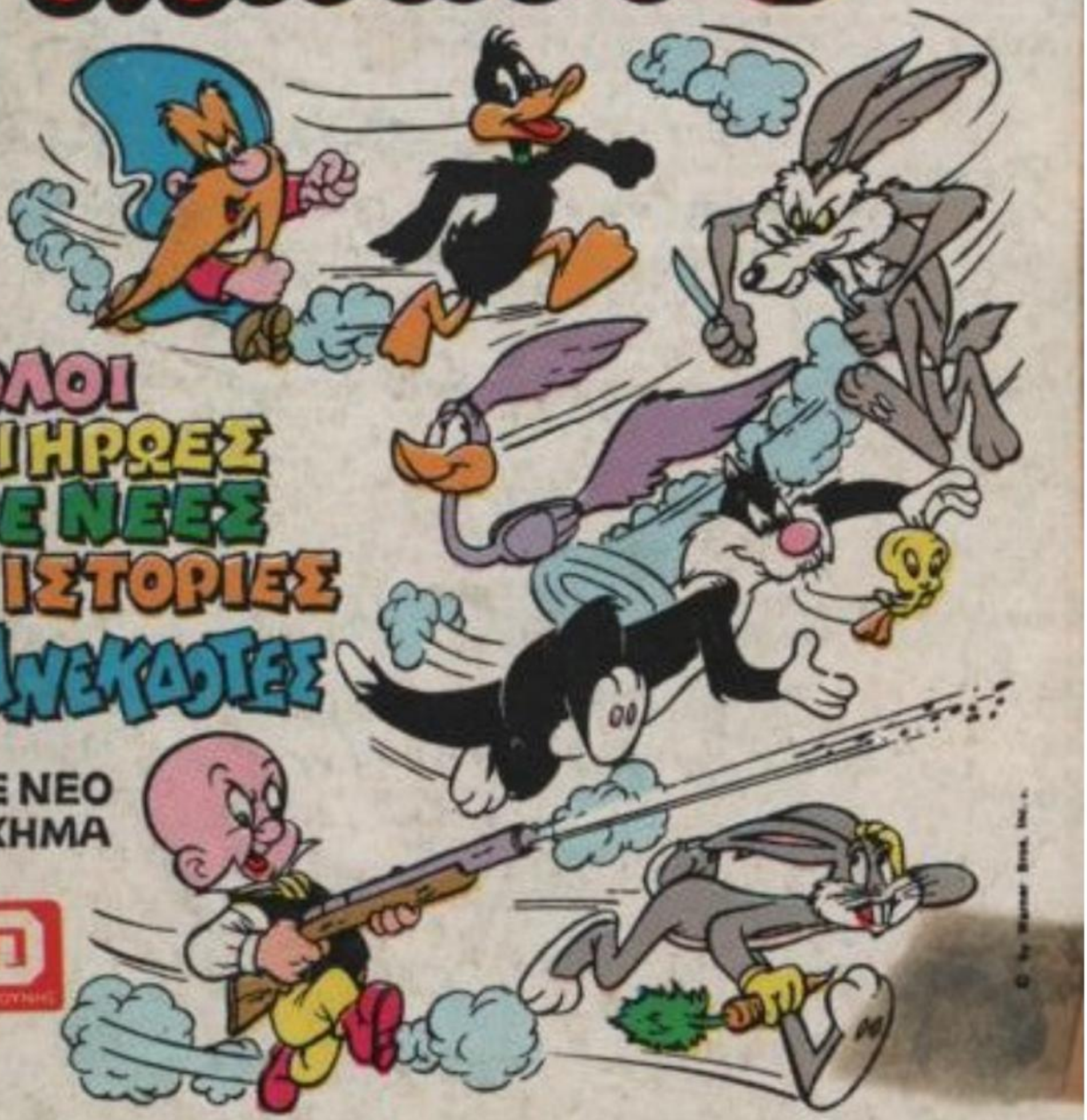
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΑΝΑΝΕΡΜΕΝΟΣ

Μπαγκς Μπαννυ

ΟΛΟΙ ΟΙ ΗΡΩΕΣ ΣΕ ΝΕΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΝΕΚΔΟΤΕΣ

ΣΕ ΝΕΟ ΣΧΗΜΑ



ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ